



Casa Martin

Cafè Restaurant
Via S.Agostino 23/M Torino

Giovedì 8 Febbraio 2007 - ore 18.30

Paolo Mottana

Docente di Filosofia dell'educazione ed Ermeneutica della formazione
all'Università di Milano Bicocca

L'opera dello sguardo Braci di pedagogia immaginale



La pedagogia immaginale è orientata a far ritrovare il legame perduto con la tela di reticolari simpatie che, secondo le teorie ermetiche e alchemiche, attraversa tutte le trame dell'essere. Per fare questo, coltiva l'*Imaginatio vera*, una facoltà che allaccia il visibile all'invisibile, consentendo l'accesso al Mondo Immaginale, una terra di mezzo fra il mondo fisico e quello spirituale. La meditazione dell'opera di autentici adepti dell'immaginale come Bonnard e Tarkovskij, e la lezione dei grandi maestri dell'immaginazione, da Bachelard a Durand, da Jung a Corbin a Hillman, permette di trasmutare lo spirituale e il materiale in una nuova feconda congiunzione.